

HUGO PERNET

Born in 1983 in Paris (FR)

Lives and works in Dijon (FR)

EDUCATION

2001-06 Institut Supérieur des Beaux-Arts Besançon (FR)

SOLO SHOWS

2020 *Pearls*, Black Box, manoir Mouthier, Mouthier-Haute-Pierre (FR)

2019 *Rachel*, galerie Semiose, project space, Paris (FR)

2018 *La Nuit*, galerie Joy de Rouvre, Genève (CH)

Le Désert, Super Dakota, Brussels (BE)

The Kitchen Show, cuisine de la Halle 38, Dijon (FR)

2016 *Vent Mauvais*, Bikini, Lyon (FR)

Mirages, Super Dakota, Brussels (BE)

2015 Galerie Joy de Rouvre, Genève (CH)

Le Voyage en Italie, Mamco, Genève (CH)

2014 *Suite bourguignonne*, Triple V gallery, Paris (FR)

Peintures, Super Dakota, Brussels (FR)

2012 *Mêmes*, Toshiba House, Besançon (FR)

2011 *Peintures Blanches*, Triple V, Paris (FR)

2009 *I'm Afraid*, Triple V, Dijon (FR)

Incomplet, Palais de Tokyo, Module, Paris (FR)

SELECTED GROUP SHOWS

2020 *Milléniales*, peintures 2000-2020, FRAC Nouvelle Aquitaine MECA, Bordeaux (FR)

Les années tropiques, FRAC Bourgogne, musée des Beaux-Arts, Dijon (FR)

White plate / white cup, galerie Jean Brolly, Paris (FR)

The Lost Battle, with Charlie Verot, Où à HLM (Marseille expos), Marseille (FR)

2019 *Street Art*, Paris (sur une invitation de Elsa Werth et Camila Oliveira Fairclough) (FR)

La première ligne est toujours horizontale, FRAC Bourgogne, Dijon (FR)

Petits formats, Les deux portes, Besançon (FR)

Éléments de langage III, Tilder, Pompidou Accélération, Paris (FR)

Everybody's looking for something, La salle de bains, Lyon (FR)

2018 *The Fable of the Fountain*, Super Dakota, Brussels (BE)

Lumière bleue, ZZ Studio, Pierre-Bénite (FR)

2017 *3 years, smart move*, Galerie Joy de Rouvre, Genève

RGB, NSP, Triple V, Paris (FR)

Hugo Pernet, Sylvain Rousseau et Les petits chats d'Auber, Triple V, Paris (FR)

Color Block, Triple V, Paris (FR)

Mirages/4, FRAC Aquitaine, Bordeaux (FR)

La peinture en apnée (curated by Xavier Douroux, Astrid Handa-Gagnard and Pierre Tillet), FRAC Bourgogne, Dijon (FR)

Continuum, Continuum project space, Bordeaux (FR)

2016 *Nicolas Giraud, La forêt, le feu*, CNEAI, Chatou (FR)

Carte blanche à Richard Fauquet, Frac Limousin, Limoges (FR)

Buren, Moset, Parentier, Toroni, Hunter College Art Galleries, New York (US)

Le Petit A de O, La Galerie Houg, Paris (FR)

2015 *Partition visuelle*, Frac Aquitaine, Dordogne, (FR)

This could be Heaven or this could be Hell, Les Ateliers Vortex, Dijon (FR)

2014 *Préférez le moderne à l'ancien*, Frac Aquitaine, Bordeaux (FR)

Biennale de Belleville {art fair}, I* What's on ur mind, Paris (FR)

- Zones sensibles, La peinture renversée*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne (FR)
How 2 Paint, Super Dakota, Brussels (BE)
Préférez le moderne à l'ancien, FRAC Aquitaine, Bordeaux (FR)
Ring, La Capelleta, Mosset (FR)
Mirroring, Les Bains Douches, Alençon (FR)
Das Optische Unbewusste (CH)
- 2013 *Les Pléiades*, Les Abattoirs, Toulouse (FR)
Too Big To Fail, Triple V, Paris (FR)
The Floating Admiral, Palais de Tokyo, Paris (FR)
Coulisses, FRAC Aquitaine, Bordeaux (FR)
Il retro del manifesto, Villa Medici, Rome (IT)
- 2012 *A day in a life*, l'Agart, Amilly (FR)
Science-fiction 3, Triple V, Paris (FR)
L'abstraction en trompe l'oeil, Collection FRAC Limousin hors-les-murs, Limoges (FR)
La biennale de Belleville 2 (circumrévolution), Pavillon Carré de Baudoin, Paris (FR)
Erased, exposition organisée par Stephen Felton, Ventana 244, New York (US)
Henry Codax, Stéphane Kropf, Olivier Mosset, Hugo Pernet, Triple V, Paris (FR)
- 2011 *Comique géométrique*, La salle de bains, Lyon (FR)
Mute, Néon, Lyon (FR)
Choses Incorporelles, Musée des Beaux-Arts de Libourne (FR)
Black Should Bleed to Edge, Ecole des Beaux-Arts de Rouen (FR)
eyeye, chapelle du carmel, Chalon-sur-Saône (FR)
Stock Exchange, la maison de la culture d'Amiens, Amiens (FR)
- 2010 *Electro Géo*, FRAC Limousin, Limoges (FR)
Gimmick, Tonnerre (FR)
Stock Exchange, Musée des Beaux-Arts de Dijon (FR)
A Step Backwards..., Musée d'Art Contemporain, Lyon (FR)
Seconde main, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris (FR)
Everything corporate, Fri-art, Fribourg (CH)
- 2009 *Une exposition de peinture*, Zoo Galerie hors les murs, Nantes (FR)
Olivier Mosset : portrait de l'artiste en motocycliste, Le Magasin, Grenoble (FR)
P.A.O., FRAC Limousin hors les murs (FR)
Ilka Bree Gallery, Bordeaux (FR)
À la surface de l'infini, La Galerie, Noisy-le-Sec (FR)
- 2008 *Kid Nation*, Frank Elbaz Gallery, Paris (FR)
- 2007 *Op-Ed World*, Frank Elbaz Gallery, Paris (FR)
Half-Square, Half-Crazy, Centre National d'Art Contemporain de la Villa Arson, Nice (FR)
Pécoil, Lili Reynaud-Dewar et Elisabeth Wetterwald
SIJANG JEON EUN NEOMU ILEO, HEUNGMIROUN SAMUSIL JEON EUN NEOMU NEUZEO, Forde, Genève (CH)
- 2006 *Group Show*, Frank Elbaz gallery, Paris (FR)
- 2004 *La lettre volée*, Musée des Beaux-Arts de Dôle/FRAC Franche-Comté (FR)

COLLECTIONS

- Hall Art Foundation (US)
 Frac Bourgogne (FR)
 Limousin collection (FR)
 Le Consortium, Dijon (FR)
 Frac Aquitaine (FR)
 Cnap/Fnac collection (FR)
 Frac Limousin (FR)

Maison du Livre de l'Image et du Son, Villeurbanne (FR)

Frac Limousin (FR)

Musée d'Art Contemporain de Lyon (FR)

SELECTED PUBLICATIONS

2017 *Je vais simplement m'habiller comme tout le monde*, Série discrète publishing house

2016 *Le petit A de O*, Galerie Houg

2015 *Mirroring*, Hugo Pernet / Hugo Schüwer-Boss, co-edition with Les Bains Douches, Frac Franche-Comté, ISBA Besançon, Super Dakota gallery, Joy de Rouvre gallery and Chamalot artists residency

2014 *ABCD followed by poèmes*, Fissile publishing house

La Salle de Bains, depuis 1999, La Salle de Bains / Les presses du Réel

Poésie simplifiée, ENd éditions / la Galerie / Triple V

BIBLIOGRAPHY

The Floating Admiral, Palais de Tokyo / Cartel de Kunst

A day in a life, l'Agart

Choses incorporelles, Ceysson

Du yodel à la physique quantique..., Palais de Tokyo

Une exposition de peinture, Zoo Galerie

À la surface de l'infini, la Galerie, Noisy-le-Sec

Half Square Half Crazy, Les presses du réel / Jrp

La lettre volée, Les presses du réel

PRESS

Critical texts published in reviews Zéroquatre, 02, Annual Magazine

Poems, theoretical and critical texts published in reviews Moriturus, Boxon, Action restreinte, Livraison, sur les sites Internet Sitaudis, Myopies, Les cahiers de Benjy et Poiezibao